

Intégrer l'apprentissage entre pairs dans son enseignement

Fiche pratique

Comment dynamiser ses enseignements et mobiliser davantage les étudiants dans leur processus d'apprentissage ? **L'apprentissage entre pairs** répond à ces objectifs, en favorisant les **interactions** entre étudiants et la **co-construction** des savoirs. Cette fiche pratique vous guide pas à pas pour expérimenter cette approche dans votre enseignement.



8 min de lecture



#pédagogie #méthode d'enseignement

Qu'est-ce que l'apprentissage entre pairs ?

L'apprentissage entre pairs (ou *peer learning*) est une approche pédagogique misant sur les **interactions entre étudiants**. Elle s'appuie sur les théories constructivistes et socio-constructivistes de l'apprentissage, qui mettent en évidence le rôle central de l'interaction sociale : l'apprentissage se construit par l'échange, la confrontation des points de vue et le partage des savoirs. Le groupe serait donc un catalyseur de connaissances.

Dans l'apprentissage entre pairs, les étudiants jouent tour à tour les rôles d'étudiant et d'enseignant. Cette dynamique favorise un meilleur apprentissage :

- **L'étudiant qui écoute** bénéficiera souvent davantage de l'explication d'un pair que de celle de l'enseignant expert, car ils partagent un niveau de compréhension similaire et utilisent un langage commun plus accessible.
- **L'étudiant qui explique** consolide ses apprentissages : savoir qu'il devra expliquer à un pair l'incite à être plus attentif lors de l'apprentissage, et le fait de verbaliser ce savoir à quelqu'un renforce sa propre compréhension, car il faut qu'il maîtrise suffisamment la notion pour pouvoir l'expliquer.

Quels sont les avantages et limites de cette approche ?

Avantages	Limites
<ul style="list-style-type: none">• Favorise une meilleure compréhension et une mémorisation durable ;• Instaure un climat de confiance propice à l'apprentissage ;• Améliore la qualité des relations entre étudiants ;• Développe des compétences transversales : écoute active, coopération, feedback, argumentation.	<ul style="list-style-type: none">• Requiert un bon encadrement pédagogique ;• Implique une animation continue du groupe ;• Demande un certain investissement (temps de préparation et de mise en place).

Suggestions d'activités pédagogiques pour intégrer l'apprentissage entre pairs

En présentiel comme à distance, vous pouvez intégrer l'apprentissage entre pairs de multiples façons, à condition que cela soit **pertinent**, **cohérent** et correctement **scénarisé**. Vous pouvez le mobiliser ponctuellement pour enrichir et varier vos pratiques pédagogiques, ou bien en faire le fil conducteur de votre enseignement.

1. En présentiel

Pour vos travaux dirigés en présentiel, voici plusieurs activités favorisant l'apprentissage entre pairs :

- **Méthode Jigsaw**

Vous répartissez les contenus d'apprentissage entre plusieurs groupes, chacun travaillant sur un concept spécifique. Les groupes sont ensuite mélangés afin de mutualiser les connaissances et de reconstituer l'ensemble des savoirs.

- **Buzz groupe**

Vous proposez une question ou un problème à l'ensemble de la classe. Les étudiants échangent en petits groupes afin de se mettre d'accord sur une réponse commune, qui est ensuite partagée avec le reste de la classe.

- **Learning circle**

Ce dispositif repose sur des échanges en groupe autour d'un thème donné. Les étudiants partagent les informations, leurs expériences et leurs points de vue afin d'enrichir collectivement leurs connaissances.

- **World café**

Il s'agit d'un travail de groupe en rotation. La classe est divisée en plusieurs ateliers, chacun consacré à une thématique spécifique, et animé par un étudiant jouant le rôle d'hôte. À intervalles réguliers, les étudiants changent d'atelier, tandis que les hôtes restent en place. Les traces écrites laissées par les groupes précédents permettent de poursuivre la réflexion sans repartir de zéro. Les rotations se poursuivent jusqu'à ce que tous les étudiants aient contribué à l'ensemble des ateliers.

- **Puzzle de concepts**

Les concepts clés du cours sont répartis entre les étudiants, qui doivent ensuite construire collectivement une carte conceptuelle en discutant des liens entre les notions.

2. A distance

La plateforme pédagogique Moodle dispose de nombreuses fonctionnalités pour mettre en place des activités d'apprentissage entre pairs même à distance :

- **Bloc d'activité « Atelier »**

Ce module permet de recueillir et d'examiner les travaux des étudiants, et de les faire évaluer entre eux au moyen d'un formulaire d'évaluation critérié défini par l'enseignant.

- **Bloc d'activité « Base de données »**

La base de données permet aux participants de créer ensemble une collection de fiches, définies à l'aide de différents types de champs (texte court, liste déroulante, URL, image...). Vous pouvez permettre aux étudiants d'évaluer et de commenter les fiches des autres.

Bloc d'activité « Sticky Notes »

Ce module permet de créer un mur de notes (post-its), par exemple pour organiser une séance de brainstorming entre vos étudiants. Il peut être configuré comme une activité collaborative ou individuelle.

Bloc d'activité « Test étudiant »

Ce module permet de créer un quiz de façon collaborative : les étudiants créent des questions et testent leurs connaissances en répondant aux questions imaginées par leurs camarades. Cette activité peut être utilisée en guise d'entraînement avant un examen, par exemple.

Bloc d'activité « Wooclap »

Wooclap est un outil permettant de créer des questions interactives, des sondages, des nuages de mots, et d'autres activités collaboratives pour vos étudiants. Il est directement lié à Moodle, vous permettant d'accéder facilement à la plateforme pour créer et publier vos questions.

Conseils pour mettre en place l'apprentissage entre pairs

Vous êtes convaincu des bénéfices de cette approche pédagogique, et vous souhaitez l'intégrer à votre enseignement ?

Avant toute chose, une conception rigoureuse est indispensable :

- Les **objectifs d'apprentissage** sont clairs : quels savoirs devront être acquis à travers cette activité ?
- Le type d'**activité** est choisi avec soin : quelle activité est la plus judicieuse, au regard de votre objectif, du groupe, de vos contraintes, du temps dont vous disposez... ?
- Les **rôles** des étudiants sont clairement définis : par exemple, il faut toujours prévoir de désigner un rapporteur dans chaque groupe afin de prendre des notes sur les échanges et les réponses.

Bonnes pratiques supplémentaires :



Donnez des consignes explicites : la tâche à réaliser, les critères, les rôles dans le groupe, le temps dont ils disposent... Prévoyez systématiquement une production à l'issue du travail de groupe (réponse orale ou écrite, exposé, dossier, affiche...) afin de favoriser l'investissement des étudiants. Donnez ces consignes à l'oral, mais également par écrit afin de garantir une compréhension claire et partagée par l'ensemble des étudiants.



Votre présence reste essentielle : vous devrez être présent pour recadrer les échanges, répondre aux questions et compléter ou corriger les informations qui circulent. En effet, un apprentissage reposant uniquement sur les pairs peut s'avérer incomplet, voire conduire à la diffusion d'informations erronées.



Prévoyez une phase de synthèse : animez toujours une phase de débriefing et de synthèse, dans laquelle vous mettrez en commun la production de chaque groupe, clarifiez les notions abordées, corrigez d'éventuelles incompréhensions, et ferez le lien avec les notions du cours. Cette étape est indispensable pour consolider les apprentissages issus du travail entre pairs.

Zoom sur une forme particulière d'apprentissage entre pairs : l'évaluation par les pairs

L'apprentissage entre pairs peut également s'appuyer sur l'évaluation par les pairs, une approche pédagogique dans laquelle les étudiants **évaluent les travaux, les contributions ou les compétences de leurs camarades** à partir de critères définis.

Quel est l'intérêt de cette méthode ?

- L'évaluation par les pairs présente une forte valeur **métacognitive** : elle amène les étudiants à réfléchir à leur propre processus d'apprentissage pendant qu'ils comparent leur production à celle de leurs pairs.
- Pour l'enseignant, cette méthode permet de **réduire la charge de travail** liée aux corrections en confiant une partie des évaluations aux étudiants.

Comment mettre en place cette méthode ?

1	<p>Choisir l'activité d'évaluation.</p> <p>L'évaluation par les pairs peut être adaptée à une grande variété de formats : travaux écrits, exposé oral, projet de groupe... Elle peut d'ailleurs être sommative (en mesurant les acquis avec une note finale) ou être simplement formative (en soutenant l'apprentissage avec une rétroaction constructive).</p>
2	<p>Construire une grille d'évaluation critériée.</p> <p>Avec des critères d'évaluation clairs, les étudiants pourront évaluer leurs camarades de manière juste et objective.</p>
3	<p>Informers les étudiants et mettre en place l'évaluation.</p>
4	<p>Recueillir les travaux en les anonymisant.</p> <p>L'anonymisation des productions est essentielle : des biais peuvent survenir si des étudiants se retrouvent à évaluer leurs amis ou leurs rivaux.</p>
5	<p>Laisser les étudiants s'évaluer entre eux en suivant la grille d'évaluation.</p> <p>Vous pouvez par ailleurs encourager les étudiants à justifier leur notation en ajoutant des commentaires constructifs.</p>
6	<p>Vérifier les corrections et décider de la note finale. La note finale des étudiants ne peut pas reposer uniquement sur des pairs qui sont eux-mêmes évalués. Votre regard d'enseignant reste essentiel pour ajouter des retours pertinents et garantir l'équité et la cohérence de la notation entre les étudiants.</p>

Pour aller plus loin

Ressources complémentaires :

- Formation « Méthodes pédagogiques »
- Vidéo « Comment favoriser les interactions dans son cours ? »
- Fiche « Construire une grille d'évaluation »

Références :

- Fournier, C. (2024). Chapitre 18. L'évaluation par les pairs. Dans F. Chevalier et C. Fournier *Pratiques pédagogiques innovantes : Construire la pédagogie de demain* (p. 267-280). EMS Éditions.
- Pelaccia, T. (2021) *Comment enseigner dans le supérieur ? : à l'université et dans les différentes filières du supérieur : 100 questions réponses*. De Boeck supérieur.